

Generalforsamling

Foreningen Kunst og Mental Sundhed

Zoommøde - Onsdag den 20. januar 2021.

Dagsorden

1. Velkomst ved forperson Birgit Bundesen.
2. Valg af dirigent og referent.
3. Godkendelse af referat
4. Registrering af fremmøde.
5. Valg af nye bestyrelsesmedlemmer og næstformand.
6. Forpersonens beretning
7. Fremlæggelse af regnskab
8. Indkomne forslag
9. Eventuelt

1. Formanden byder velkommen.

2. Valg af dirigent og referent.

Bent Rosenbaum vælges som dirigent og Kasper Levin vælges som referent

3. Registrering af fremmøde.

Fremmødte:

Birgit Bundesen, Bent Rosenbaum, Pablo Llambias, Ida Hageman, Vibe Frøkjær, Lene Eplov, Anna Rieder, Anita Jensen, Henrik Oxvig, Mikkel Bøgh, Knud Kristensen, Kasper Levin.

Afbud: Næstformand Jakob Jakobsen, Raben Rosenberg

4. Valg af nye bestyrelsesmedlemmer og ny næstformand

Valg af nye bestyrelsesmedlemmer og næstformand:

Anita Jensen og Anna Rieder præsenterer sig selv.

Anita Jensen er redaktør på tidsskriftet Nordic Journal of Arts, Culture and Health og har arbejdet med forskning og undervisning indenfor kunst og mental sundhed i mange år.

Anna Rieder er forfatter og daglig bruger af HBA hvor hun hjælper til.

Anna Rieder og Anita Jensen vælges enstemmigt ind i bestyrelsen.

Anna Rieder indstilles og vælges enstemmigt som ny næstformand for foreningen.

5. Godkendelse af referat.

Referatet godkendes enstemmigt.

6. Forpersonens beretning:

Forpersonen fortæller om coronapuljer der er søgt af foreningen og har givet 4 bevillinger på i alt 245.000 kr til følgende projekter:

Der er oprettet radioprojekter op HBA der planlægges at blive drevet videre af brugerne.

Der er etableret et videoværksted, hvor det handler om fortællinger og tekniske færdigheder til at fremstille sammenhængende narrativer i billeder.

Der er også etableret fælles læsegrupper.

Der er afholdt drama workshops med Lotte Arnsbjerg.

Det er alle projekter der fokuserer på evnen til at restrukturere selvet eller bevidsthedsstrukturen igennem kreative processer.

Kunstheden har givet penge til fortsættelse af skrivegrupperne i 2021.

Ansøgningen til NOVO Nordisk med stort 3-årigt projekt med billedkunstgrupper er afvist, men der er mulighed for at søge igen med en ny bedømmelseskomite.

Der er etableret dialog med Den Obelske familiefond. De støtter ikke forskning eller terapeutiske indsatser, men derimod rehabilitering. Dette kunne være en mulighed for at få penge til drift af aktiviteterne på HBA, hvilket på nuværende tidspunkt er noget der mangler.

Der er planlagt udstilling ved kurator Ida Bencke om psykisk sårbarhed og moderskab: M/Other. Projektet er støttet af Bikuben.

Der er bevilliget 250.000 til at etablere skrivegrupper på Oringe psykiatrisk afdeling som del af udstillingen "Soil.Sickness.Society" der vandt Bikubens visionspris 2020.

Rune Søchting og Ida Bencke har søgt Mads Øvlisen stipendier hos Novo med hhv phd og post doc projekter.

Den største udfordring pt. Mangel på midler til drift: foreningens aktiviteter på HBA drives af frivillige og drift af stedet varetages ulønnet af Birgit Bundesen og de frivillige. Birgit Bundesen ønsker med tiden at trække sig ud så det kan køre selv som en selvorganiserende enhed drevet af psykiatrirugere. Strategien er fortsat at invitere professionelle kunstnere ind til at udvikle og etablere værkstedsformater af høj kvalitet, primært for psykiatrirugere, men også for andre interesserede. Kunstinteresserede psykiatrirugere skal læres op til at kunne drive værkstederne videre. På sigt ville værkstedspladser måske kunne sælges til socialpsykiatrien, som det fx er lykkedes centerterapien i Oringe, Vordingborg.

7. Fremlæggelse af regnskab

Årsregnskabet er lavet af en autoriseret revisor som det skal.

Forpersonen fremhæver at økonomien ser god ud, i den forstand at foreningen har en del penge stående, men at disse penge alle er øremærket til de projekter som de er blevet bevilget af eksterne fonde og puljer.

Reelt er foreningens økonomi meget begrænset da der er meget få betalende medlemmer. Mikkil Bogh påpeger at der bør være et budget og ikke kun et årsregnskab. Birgit undersøger om det skal laves og om hvordan bestyrelsesmedlemmerne godkender det?

Bestyrelsen godkender årsregnskabet, dog med forbehold for det manglende budget.

7. Indkomne forslag

Ingen forslag

8. Eventuelt

Bent nævner at det neurologiske perspektiv, som er et centralt interessepunkt for foreningens projekter, har været svære at bevare i de forskellige forskningsaktiviteter, bl.a. i ansøgningen til NOVO. Dette skyldes især kravende til videnskabsteoretisk konsistens i forskningsdesign. Interessen for det neurologiske er imidlertid stadig levende og der er et samarbejde med Vibe Frøkjær omkring udviklingen af neurologiske perspektiver. Særligt kreativitetsfænomenet har betydning i foreningens projekter, hvilket der er en klar overbevisning om at man kan belyse ud fra et neuro-æstetisk udgangspunkt.
